

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2021-22 уч.г.

3 курс

| | Время занятий | Д-31 | Д-32 | Ж-33 | Ж-34 | | |
|---|----------------------|---|---|---|--|--|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | 9.00-9.45 | рисунок ауд. 9 Кривошеев В.А. | живопись ауд. 2 Барская А.В. | | информационные технологии ауд.5 Кузнецова К.А. | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | |
| | 10.40-11.25 | | | информационные технологии ауд.5 Кузнецова К.А. | англ.яз. ауд. 13 Морозова С.А. | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | живопись ауд. 2 Савельев А.А. | компьютерная графика ауд.5 Лебёдкин Ю.А. | англ.яз. ауд. 13 Морозова С.А. | наброски ауд.9 Кривошеев В.А. | | |
| | 13.35- 14.20 | | | УМО ауд. 22 Гурова Е.М. | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | | | | | |
| | 16.55-17.40 | | | | | | |
| В Т О Р Н И К | 9.00-9.45 | живопись ауд. 2 Савельев А.А. | живопись ауд. 2 Барская А.В. | рисунок ауд.9 Цыбульская Т.М. | композиция и анализ произведений ауд. 10 Ксенженко Л.Е. | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | |
| | 10.40-11.25 | | | | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | рисунок ауд. 9 Кривошеев В.А. | живопись ауд. 2 Барская А.В. | композиция и анализ произведений ауд.11 Кононенко Н.А. | живопись ауд.2 Бучнев И.А. | | |
| | 13.35- 14.20 | | | | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | инф.технологии ауд.5 Лебёдкин Ю.А. | | | | |
| | 16.55-17.40 | | | | | | |
| | 17.45- 18.30 | | | | | | |
| С Р Е Д А | 9.00-9.45 | история мировой культуры библиотека Зыкус М.В. | | рисунок ауд. 9 Цыбульская Т.М. | композиция и анализ произведений ауд. 11 Ксенженко Л.Е. | | |
| | 9.50-10.35 | история искусства библиотека Зыкус М.В. | | | | | |
| | 10.40-11.25 | | | | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | дизайн-проектирование ауд.5 Гусев И.А. | живопись ауд.2 Бучнев И.А. | | | | |
| | 13.35- 14.20 | | | | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | | | | | |
| | 16.55-17.40 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|---------------|---|--|--|--|--|--|
| Ч Е Т В Е Р Г | 9.00-9.45 | | дизайн-проектирование ауд.5 Фёдоров С.В. | | техники графики офортина мастерская Кононенко Н.А. | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | |
| | 10.40-11.25 | | | | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | инф.технологии ауд.5 Лебёдкин Ю.А. | | рисунок ауд.9 Фёдоров С.В. | техники графики офортина мастерская Кононенко Н.А. | | |
| | 13.35- 14.20 | | | | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | комп.графика ауд.5 Лебёдкин Ю.А. | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | | | | | |
| | 16.55-17.40 | | | | | | |
| П Я Т Н И Ц А | 9.00-9.45 | | | | живопись ауд.2 Бучнев И.А. | | |
| | 9.50-10.35 | средства исполнения проектов ауд.5 Гусев И.А. | | | | | |
| | 10.40-11.25 | | макетирование ауд. 14 Фёдоров С.В. | наброски ауд. 9 Цыбульская Т.М. | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | англ.яз. ауд.13 Морозова С.А. | англ.яз. ауд. 13 Морозова С.А. | живопись ауд.2 Бучнев И.А. | рисунок ауд.9 Кривошеев В.А. | | |
| | 13.35- 14.20 | | учебно-методическое обеспечение ауд.22 Гурова Е.М. | | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | | | | | |
| | 16.55-17.40 | | | | | | |
| | 17.45- 18.30 | | средства исполнения проектов ауд.5 Лебёдкин Ю.А. | | | | |
| С У Б Б О Т А | 9.00-9.45 | | | | | | |
| | 9.50-10.35 | | рисунок ауд.9 Фёдоров С.В. | | | | |
| | 10.40-11.25 | | | | | | |
| | 11.30-12.15 | | | | | | |
| | 12.45-13.30 | техники графики офортина мастерская Гусев И.А. | | история мировой культуры ауд.13 Зыкус М.В. | история искусства ауд.13 Зыкус М.В. | | |
| | 13.35- 14.20 | | | | | | |
| | 14.25-15.10 | | | | | | |
| | 15.15-16.00 | | | | | | |
| | 16.05-16.50 | | | | | | |
| | 16.55 - 17.30 | | | | | | |